

Journée d'étude de la Jeune Équipe du CHEC

Des Animaux et des Hommes

Entre exploitations et imaginaires
de la Préhistoire à nos jours



Briton Rivière, *Fidelity*, huile sur toile, 1869, Liverpool, Lady Laver Art Gallery.

Maison des Sciences Humaines, 4 rue Ledru, Clermont-Ferrand
Amphithéâtre 125 / 9h-17h30

27 mai 2026

Programme

09h00 - Accueil et mot d'introduction

Les rapports utilitaires entre hommes et animaux

09h20 - Marine HELSTROFFER-STAHN (Ecole doctorale Divona - MNHN) : "Le porc dans l'histoire de l'alimentation : Évolution des pratiques d'élevage et de consommation de l'Antiquité tardive au Moyen Âge central"

10h00 - Édouard FILLOL (EHESS) : "Charrois et animaux de bât dans la région du Saumurois du XIVe au XVIe siècle"

10h40-10h55 / Pause

Des relations ambivalentes : du compagnon à l'indésirable

11h00 - Guillaume CLEYET-MERLE (Université Toulouse 2 Jean Jaurès) : "Du compagnonnage au massacre. Les tueries de chiens à Venise (XVIe-XVIIIe siècle)"

11h40 - Lucas BARRETEAU (Université Lyon 3 Jean Moulin) : "Les nuisibles de l'empire. Catégoriser et chasser la faune dite "indésirable" en Afrique équatoriale française (AEF) et en Indochine (années 1900-1944)"

12h20-14h30 / Pause déjeuner

Croyances et interprétations : l'animal au cœur des imaginaires

14h40 - Pierre-Franck MARTINET (Université Lyon 3 Jean Moulin) : "Les relations entre humains et animaux fantastiques dans les campagnes françaises au XIXe siècle"

15h20 - Damien BOULIAU (Université de Strasbourg) : "Entre réalité et imaginaires. Les savoirs sur les animaux dans les traités zoologiques de la seconde moitié du XVIe siècle. L'exemple des poissons"

16h00-16h15 / Pause

Lorsque l'homme devient animal et que l'animal devient homme

16h20 - Lisa FRANKEL (Université de Picardie Jules Verne) : "Porter des charges : point de vue et agentivité de l'âne comme bête de somme dans deux fictions du Siècle d'or (*El Diálogo de las transformaciones de Pítagoras* et *El Crotalón*)"

17h00 - Émilie LEHN (Université de Strasbourg) : "Apprendre à séduire à l'école des animaux : la grue et les parades nuptiales humaines en Grèce ancienne"

17h30 - Conclusion