RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité



MERCREDI 25 NOVEMBRE
10h30 **CÉRÉMONIE DU SOUVENIR**
34, AVENUE CARNOT,
CLERMONT-FERRAND

COLLOQUE
« FAIRE COMMUNAUTÉ DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR »
DU 25 AU 27 **NOVEMBRE**
MSH / CLERMONT-FERRAND

83e anniversaire

RAFLE DU 25 NOVEMBRE 1943

DE L'UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
REPLIÉE À CLERMONT-FERRAND

PRO-GRAM-ME

24→27 novembre 2026

www.uca.fr/commemorations

Université de Strasbourg

UNIVERSITÉ Clermont Auvergne

83e anniversaire
RAFLE DU 25 NOVEMBRE 1943
DE L'UNIVERSITÉ DE STRASBOURG REPLIÉE À CLERMONT-FERRAND

PRO-GRAM-ME

24→27 novembre 2026



PROJECTION

Le Chagrin et la Pitié

Marcel Ophuls — France / Suisse / Allemagne de l'Ouest, 1969-1971 — 251 min
Documentaire historique

De 1940 à 1944, Clermont-Ferrand et l'Auvergne vivent sous l'Occupation allemande et le régime de Vichy. À partir de ce territoire, Marcel Ophuls et son équipe entreprennent une enquête sur la France des années noires, en confrontant les récits individuels aux événements politiques et militaires qui ont marqué la période.

Le film mêle entretiens avec d'anciens résistants, collaborateurs, militaires, responsables politiques, habitants et témoins de l'époque, ainsi que des images d'archives et des extraits de films de propagande. Parmi les personnalités interrogées figurent notamment Pierre Mendès France, Emmanuel d'Astier de La Vigerie, Marcel Ophuls, Christian de La Mazière ou encore Maurice Chevalier.

L'enquête s'organise autour de deux parties : « La débâcle », consacrée à l'effondrement de 1940, à l'arrivée du maréchal Pétain et à l'installation du régime de Vichy ; puis « Le choix », qui s'intéresse aux attitudes adoptées par les Français face à l'Occupation, à la collaboration et à la Résistance.

En prenant Clermont-Ferrand comme point de départ, le documentaire élargit progressivement son regard à l'ensemble du pays. Les témoignages font apparaître une multiplicité de comportements : engagement dans la Résistance, collaboration, attentisme, adaptation aux circonstances ou opposition au régime.

Réalisé à la fin des années 1960, alors que le récit officiel de la période reste largement marqué par le mythe d'une France unanimement résistante, Le Chagrin et la Pitié confronte les mémoires individuelles aux réalités historiques de l'Occupation. Le film constitue ainsi à la fois un témoignage sur la Seconde Guerre mondiale et une enquête sur la manière dont une société se raconte son propre passé.

Séance proposée par **Cinéfac,**
le cinéclub universitaire clermontois

Tarifs
3€ / 1€50

Mardi 24 novembre / 19h
Salle des Frères Lumière - Crous Clermont Auvergne
25, rue Étienne-Dolet / Clermont-Ferrand

83e anniversaire
RAFLE DU 25 NOVEMBRE 1943
DE L'UNIVERSITÉ DE STRASBOURG REPLIÉE À CLERMONT-FERRAND

PROGRAMME

24→27 novembre 2026

Mercredi 25 novembre

9h30

Dévoilement des plaques
à la mémoire de Jean Chaumerliac et à celle des réfugiées et réfugiés espagnols fuyant la guerre hébergés à la Caserne Gribeauval

34, avenue Carnot à Clermont-Ferrand

10h30

Cérémonie du souvenir

Hall Carnot
34, avenue Carnot à Clermont-Ferrand

13h30

Ouverture du colloque
FAIRE COMMUNAUTÉ DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

par Mathias BERNARD, président de l'Université Clermont Auvergne et par les co-organisatrices

Amphi 219
Maison des Sciences Humaines
4, rue Ledru à Clermont-Ferrand

14h

From Alliance to Community? Interculturality and Everyday Europeanhood in Higher Education

Alexander FRAME (Université Bourgogne Europe, France), guest speaker

15h

Making community and managing co-presence: Different facets of one French HEI's international programming

Suzanne WARSINSKY (Université de Strasbourg, France) & Carol LIN (Sciences Po Bordeaux, France)

15h30 PAUSE

16h

Building Transnational Digital Communities: Exploring Social, Emotional, and Cognitive Engagement in Synchronous Virtual Exchange

Ciara WIGHAM (Université Clermont Auvergne, France)
& Margarita VINAGRE (Universidad Autónoma de Madrid, Spain)

16h30

Beyond Attraction: Co-Creating Intercultural Community in a Blended Intensive Programme

Edin BERKENBOSCH (Fontys University of Applied Sciences, Netherlands), Emeline EBY (University of Strasbourg, France), Alexia BATTESTINI (University of Strasbourg, France) & Eduardo ALEGRIA JUAN (ESIC University Madrid, Spain)

17h

Virtual Exchange and the Internationalization of Higher Education: Between Individual Trajectories and Institutional Policy

Isabelle PETIOT (Université de Tours, France & Aarhus University, Denmark)

18h15

Moment culturel et interculturel
par l'Atelier Musique et Interculturalité
(Service Université Culture de l'UCA)

Jeudi 26 novembre

9h

Universitas, universitates :
aux origines des universités en Europe

Céline PEROL (Université Clermont Auvergne, France)

9h30

La création d'un master européen au sein de l'alliance Transform4Europe comme laboratoire de plurilinguisme et d'interculturalité. Retour d'expériences et perspectives

Emmanuelle RIMBOT, Rosa Maria FREJAVILLE
& Raphaële DUMONT (Université Jean Monnet, France)

10h

Construire un espace de circulation et de rencontre à l'IUT Robert Schuman - retours d'expérience

Franz LUTHI (Université de Strasbourg, France)

10h30 PAUSE

83e anniversaire
RAFLE DU 25 NOVEMBRE 1943
DE L'UNIVERSITÉ DE STRASBOURG REPLIÉE À CLERMONT-FERRAND

PRO-GRAM-ME

24→27 novembre 2026

11h

Peut-on faire communauté scientifique sans justice épistémique ? les SIC sénégalaises face aux asymétries de l'internationalisation académique

Ibra DIOP (UQAM, Canada)

11h30

Former à l'interculturalité pour « faire communauté » : une recension de la littérature sur les dispositifs de formation dans l'enseignement supérieur

Joyce EL HOKAYEM & Sylvie MOUSSAY (Université de Montpellier, France)

12h PAUSE

13h30

Quand l'interculturalité dépasse les frontières des nations

Philippe VIALLON (Université de Strasbourg, France), conférencier invité

14h30

« Faire communauté » dans l'enseignement supérieur via des dispositifs agentifs et créatifs

Sophie DUFOUR (Université Lumière, Lyon 2, France)

15h

Faire communauté par l'image : la photographie sur Instagram comme dispositif de représentation de l'expérience interculturelle des mobilités internationales étudiantes

Carla CLOUET PEREZ (Université de Strasbourg, France)

15h30 PAUSE

16h

Le sport universitaire comme espace de médiation interculturelle : intégration, reconnaissance et construction du sentiment d'appartenance dans l'enseignement supérieur

Souhail GHOULAM (Université Ibn Tofail, Maroc)

16h30

La mobilité étudiante virtuelle : une stratégie d'internationalisation efficace au service du développement de la compétence communicative interculturelle ?

Richard CLOUET (Université de Las Palmas de Gran Canaria, Espagne)

17h

Enseignement supérieur, accomplissement de soi et interculturalité : le passage à l'université de Clermont de Chen Xuezhao

Fabrice BOYER & Ruike HAN (Université Clermont Auvergne, France)

17h30 à 19h

Visite guidée "Sur les traces de la rafle universitaire du 25 novembre 1943" proposée par des étudiants de la licence professionnelle Guide conférencier

Inscriptions : **catherine.morgan-proux@uca.fr**

18h-19h30

Faire communauté entre doctorant·e·s

20h

Concert de l'Orchestre universitaire
L'Arlésienne, suite N°1, suite N°2 de Georges Bizet
Deuxième mouvement du concerto pour violoncelle de Dmitri Chostakovitch

Soliste : Gilles Chaideyrou
Direction : Daniel Grimonprez

Amphithéâtre Agnès Varda
29, boulevard Gergovia à Clermont-Ferrand
Gratuit

.....

Vendredi 27 novembre

8h30

L'université, artisan de cohésion : la fabrique du commun dans l'enseignement supérieur

Florence FABERON-TOURETTE (Université Clermont Auvergne, France)

9h

Construire les désaccords : une autre manière de faire communauté dans la recherche

Éric DACHEUX (Université Clermont Auvergne, France)

9h30

La co-construction des savoirs et l'appartenance partagée dans un dispositif de recherche-action entre université et territoire : le séminaire comme espace de communauté

Lamia BADRA (Université Clermont Auvergne, France)

10h

L'Université foraine : un Janus bifrons ou comment articuler les enjeux internes et externes d'une communauté universitaire, grâce à l'interculturalité

Fabrice BOYER & Éric DACHEUX (Université Clermont Auvergne, France)

10h30 PAUSE

11h

Faire communauté à l'université par le numérique : communautés de pratique, communautés épistémiques et capital social interculturel

Pascal BRASSIER (Université Clermont Auvergne, France)

11h30

L'intelligence artificielle générative au service de la création et du renforcement des communautés d'apprentissage en français langue étrangère (FLE) dans l'enseignement supérieur marocain : enjeux, usages et perspectives

Anass CHAHBI (Université Abdelmalek Essaâdi, Maroc)

12h

Faire communauté par le numérique : l'intelligence artificielle peut-elle développer la compétence interculturelle et favoriser l'engagement ?

Dima HUSSEINI (Université Française d'Égypte, Égypte)

12h30

Conclusion du colloque

www.uca.fr/commemorations