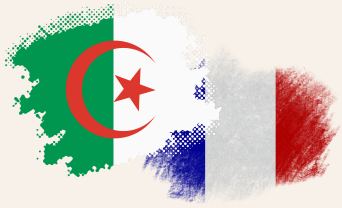
SOUS LE HAUT PATRONAGE
DE MONSIEUR EMMANUEL MACRON
PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE

COLLOQUE
L'HISTOIRE FRANCO-ALGÉRIENNE

HISTOIRE, MÉMOIRES ET TRANSMISSION

COMMENT CETTE HISTOIRE A-T-ELLE MARQUÉ NOS TERRITOIRES, NOS FAMILLES ET NOS MÉMOIRES ?



Un colloque pluridisciplinaire pour croiser les regards des historiens, des artistes et des témoins, explorer les archives locales et réfléchir à la transmission de cette histoire aux nouvelles générations.

LES 17/11 & 18/11 2026

MAISON DES SCIENCES HUMAINES DE CLERMONT-FERRAND

+ d'infos sur msh.uca.fr



PROGRAMME

4 RUE LEDRU, CLERMONT FERRAND (AMPHI N°125)

MARDI 17 NOVEMBRE – OUVERTURE CULTURELLE

18H30
Apéro-concert "Algéries, retour en musique" (1830-1962) avec Nacer Hamzaoui et Martial Pardo, au Potache (21 Avenue Carnot, Clermont Ferrand).

MERCREDI 18 NOVEMBRE – COLLOQUE

MATINÉE : HISTOIRE ET MÉMOIRES

8h30
Ouverture du colloque par **Virginie Dupont**, Rectrice de l'Académie de Clermont-Ferrand, **Mathias Bernard**, Président de l'Université Clermont Auvergne, **Blaise Pichon**, Président de l'Association des Professeurs d'histoire-géographie, **Esma Gaudin-Azzouz**, Présidente de l'association Coup de Soleil et **Malek Rabia**, professeur d'histoire-géographie, Institution Saint-Alyre.

9h00
"La citoyenneté des Musulmans : nœud gordien de l'Algérie française (1830-1962)". Conférence inaugurale par **Mohand Hamoumou**, psychologue clinicien et docteur en sociologie, membre du conseil scientifique de la fondation pour la mémoire de la guerre d'Algérie, ancien membre du Haut Conseil à l'Intégration.

9h45
"La conquête de l'Algérie : guerres, résistances et appropriation foncière (1830-1871)". Conférence par **Colette Zytnicki**, professeure émérite de l'université de Toulouse Jean Jaurès, autrice des ouvrages Un village à l'heure coloniale et Le cas Bugeaud, les violences de la conquête coloniale en Algérie.

10h25
"La guerre des appelés en Algérie". Conférence par **Tramor Quemeneur**, docteur en histoire contemporaine spécialiste de l'histoire et des mémoires de la guerre d'Algérie, directeur de projet, chargé des questions mémorielles sur la colonisation et la guerre d'Algérie à la Présidence de la République française, secrétaire général (partie française) de la commission mixte franco-algérienne d'historiens.

Pause café

11h15
"Mémoires françaises de la guerre d'indépendance algérienne". Conférence de **Sébastien Ledoux**, Maître de conférence en histoire à l'Université Picardie Jules Verne.

12h00
"Traces des mémoires de la guerre d'indépendance algérienne". **David Rosset**, Chef de projet action pédagogique aux Archives départementales du Rhône/Métropole de Lyon.

12h30
Pause déjeuner

APRÈS-MIDI : TRANSMISSION ET DIFFUSION DES SAVOIRS

13h30
Table-ronde "Arts et mémoires : littératures, cinéma, musiques". Avec la modération de **Catherine Milkovitch-Rioux** et **Tramor Quemeneur :** "La mémoire des appelés" avec **Lucas Belvaux**, réalisateur du film *Des hommes*, "La mémoire algérienne" avec **Ferhat Mouhali**, réalisateur du documentaire : *Des vies sous silence* et co-réalisateur avec **Carole Filiu-Mouhali** du documentaire *Ne nous racontez plus des histoires* ! "La mémoire harki" avec le plasticien **Michel Talata,** "Les mémoires croisées" avec **Rodolphe Harrot**, co-auteur et metteur en scène de *Mémoires collectées*, Collectif 81%, (musique et théâtre).

16h15
Table-ronde "La transmission par les témoignages croisés" par des témoins régionaux : **Jacques Folliguet**, ancien appelé, **Esma Azzouz**, fille de moudjahid, **Jacqueline Messaouda Gozland**, juive algérienne, réalisatrice, **Yamina Chalabi**, cheffe d'établissement (collège), présidente d'association, **Michel Wilson** et **Martial Pardo**, pieds noirs intervenant dans les établissements : rôle de la transmission intergénérationnelle.

17h15 -17h45
"Histoire, mémoires et perspectives". Conférence de clôture par **Benjamin Stora**.

18h15
Présentation du livre *Anatomie d'une déchirure* de **Benjamin Stora** à la librairie Les Volcans.

21h00
Mémoires collectées : Théâtre, par la compagnie lyonnaise Collectif 81%, Maison de la Culture (salle Boris Vian, 5 rue Abbé de l'Epée Clermont Ferrand).



Camp de Bourg-Lastic (Puy-de-Dôme), été 1962. Après la guerre d'Algérie, des familles de harkis sont accueillies dans ce camp militaire transformé en village de toile.

INTRODUCTION

La région Auvergne Rhône-Alpes a été particulièrement impactée par la guerre d'indépendance algérienne, comme en témoignent les travaux qui ont été réalisés à cette échelle locale. En partant de cette focale et en élargissant à l'histoire franco-algérienne dans son ensemble, le colloque "L'histoire franco-algérienne : Histoires, mémoires et transmission" organisé à la Maison des Sciences Humaines de Clermont-Ferrand le mercredi 18 novembre 2026 évoque cette histoire dans toute sa complexité ainsi que la pluralité de ses mémoires : appelés du contingent, pieds-noirs, immigration algérienne, anciens harkis et leurs familles...

Cette journée met en évidence les lieux de mémoire qui ont marqué les territoires de la région, avec la participation des archives départementales du Rhône. Quelle place a finalement pris cette histoire dans le territoire et pour les habitants de notre région ? Des Auvergnats et Rhônalpins qui se sont installés en Algérie au XIXe siècle ou qui ont participé aux "opérations de maintien de l'ordre" en tant qu'appelés du contingent, aux pieds noirs qui se sont implantés dans la région après l'indépendance, en passant par l'installation d'immigrés algériens tout au long du XIXe siècle et de la première moitié du XXe siècle, jusqu'aux familles d'anciens harkis qui ont transité par le camp de Bourg-Lastic et ont essaimé ensuite dans toute notre région.

Bourg-Lastic, Thol, le quartier de la Duchère à Lyon ou la ville d'Évian ne sont que quelques-uns de ces lieux qui rappellent la présence de cette mémoire dans la région.

Dans une perspective transdisciplinaire, les interventions d'historiens et d'universitaires de notre région et d'ailleurs, d'écrivains, de dramaturges de notre région, de cinéastes, des interventions musicales et théâtrales d'artistes régionaux permettent d'apporter des éléments de compréhension sur une histoire et des mémoires très présentes.

LES PARTENAIRES DE COUP DE SOLEIL

- l'**ONaCVG**
- L'**Université Clermont Auvergne**
- Les **Archives départementales du Rhône/Métropole de Lyon**
- L'**Académie de Clermont-Ferrand**
- L'**Institution Saint-Alyre**
- L'**association France-Algérie-Auvergne**
- La **Librairie Les Volcans**
- La **4ACG**
- L'**ANPNPA**
- L'**APHG**
- Le **FMACAAOM**

COMITÉ SCIENTIFIQUE

- **Alcaraz Modeste**, membre de l'association ANPNPA (in mémoriam)
- **Biscarat Pierre-Jérome**, référent régional mémoire de l'ONaCVG pour le Rhône.
- **Fargettas Julien**, docteur en histoire contemporaine, directeur départemental de l'OACVG du Puy de Dôme.
- **Fryszman Aline**, docteure en histoire contemporaine, enseignante en CPGE littéraire au lycée Blaise Pascal à Clermont-Ferrand, vice-présidente de la régionale APHG.
- **Hamoumou Mohand**, psychologue clinicien et docteur en sociologie, membre du conseil scientifique de la fondation pour la mémoire de la guerre d'Algérie, ancien membre du Haut Conseil à l'Intégration.
- **Milkovitch-Rioux Catherine**, professeure de littérature contemporaine de langue française au département de lettres modernes de l'Université Clermont Auvergne
- **Moumen Abderahmen**, docteur en histoire contemporaine, spécialiste de la guerre d'Algérie et ses mémoires, conseiller stratégique auprès de la directrice générale de l'ONVG.
- **Quemeneur Tramor**, docteur en histoire contemporaine, spécialiste de la guerre d'Algérie et ses mémoires, Secrétaire général de la commission mixte d'historiens - partie française, directeur de projet chargé des questions mémorielles sur la colonisation et la guerre d'Algérie à la présidence de la République.
- **Rabia Malek**, enseignant d'histoire géographie et HGGSP à l'institution Saint-Alyre.
- **Wilson Michel**, vice-président de l'association " Coup de Soleil " pour la région AURA.

ORGANISATION

Abderahmen Moumen, **Aline Fryszman**, **Malek Rabia**, **Michel Wilson.**