EHIC
Espaces Humains et Interactions Culturelles

UNIVERSITÉ Clermont Auvergne

Centre de Recherches sur les Littératures et la Sociopoétique / CELIS Clermont / Ferrand

JOURNÉE D'ÉTUDE

Agrégation interne d'espagnol



Fernanda (de la serie *Lloronas*)
2017
Collage analogique (fait main), dessiné et monté sur support rigide
Format : 50 × 70 cm

Rebeka Elizegi
Artiste collagiste, autrice et chercheuse.
rbkcollage.com

5 décembre 2026

9H30 **Accueil et ouverture**
Cécile Bertin-Elisabeth et Lucie Lavergne

GABRIEL MISTRAL

9H45 Benoit Santini, « Crónicas periodísticas y poemas de *Tala y Lagar* : contar y cantar los espacios, vegetales y animales de América »

10H30 Sandra Gondouin, « La section 'Naturaleza' de *Lagar* : quelques clés de lecture de Gabriela Mistral »

TARDOFRANQUISME

11H15 Caroline Domingues, « Le miroir portugais : l'Espagne franquiste face à la Révolution des Œillets »

Pause déjeuner

CARAÏBES

13H30 Louise Bénat, « Les silences du *Sumario* »

14H15 Loann Berens, « Oviedo et Pedrarias Dávila : une lutte de faction transatlantique ? »

COMEDIAS

15H00 François-Xavier Guerry, « Corps à l'appui. L'anatomie féminine comme pièce à conviction dans *El acero de Madrid* et *La celosa de sí misma* »

15H45 **Clôture de la journée**

Journée entièrement en distanciel à partir du lien suivant :

Journée d'étude Agrégation interne d'espagnol (organisation UCA - UL) | Réunion - Joindre | Microsoft Teams
https://teams.microsoft.com/meet/3618868001014018?p=b3pU3CJxJlfG02AR2X

ou scannez le QR code pour vous connecter

Responsables :
cecile.bertin@unilim.fr
lucie.lavergne@uca.fr